

## Comité d'organisation

**William McKenzie**, maître de conférence en littérature comparée, UCO | **Amélie Puzenat**, maître de conférence en sociologie, UCO | **Gwénola Sebaux**, professeure en histoire et civilisation de l'Allemagne contemporaine, UCO

## Comité scientifique

**Olivier Bonnewijn**, UCO | **Rocío González Naranjo**, UCO | **Thomas Anh-Ngoc Hoang**, UCO | **Hélène Jarousseau**, UCO | **Brigitte Pirastru**, UCO | **Ingrid Plivard**, UCO | **Sheena Trimble**, UCO

**Chadia Arab**, Université d'Angers | **Mustapha Azaitraoui**, Université de Khouribga, Maroc | **Katell Brestic**, Université d'Angers | **Samuel Delépine**, Université d'Angers | **Bettina Severin-Barboutie**, Université Clermont Auvergne | **Meryem Youssoufi**, Université Ibn-Zohr -Maroc

 **Université catholique de l'Ouest**  
3 place André Leroy - Angers  
**uco.fr**

+

**mercredi**  
**26 juin**

amphi Bonadio  
bât. Volney  
entrée libre

## JOURNÉE D'ÉTUDE

### Migrations, mobilisations et éthique(s)

organisée dans le cadre du projet  
de recherche UCO MOBIL-Mobilités,  
migrations, mobilisations

en lien avec le projet Mig'Get - Migration,  
genre et éthique au Maroc. Regards  
croisés et perspectives nationales



 [wmckenzie@uco.fr](mailto:wmckenzie@uco.fr)





Mercredi  
26 juin

9h-9h30 | Accueil des intervenants

9h30-9h40 | Mot de bienvenue

### PANEL 1 - Introduction / Cadre théorique

Modération : Ingrid Plivard/William McKenzie

9h40-10h20 | Max Weber et le coup d'état des conséquences par **Olivier Bonnewijn**, titulaire de la chaire Éthique et innovation - UCO Angers

10h20-10h50 | Getting stuck : seeing through moral dilemmas and new imaginaries of political action par **Alessandro Corso**, Marie-Curie Postdoctoral Fellow at Chr. Michelsen Institute and Columbia University, Research Associate at the University of Witwatersrand (South Africa)

*Communication en anglais avec interprétation simultanée*

10h50-11h20 | De l'éthique du soin aux pratiques de l'accueil ? par **Aude-Claire Fourot**, director - Institute of Governance Studies and professor - Urban Studies and Political Science - Simon Fraser University (Vancouver, Canada)

11h20-11h45 | Pause

### PANEL 2 - Mobilisation d'aide aux migrant.es

Modération : Gwénola Sebaux

11h45-12h15 | Mobilisation des diasporas biélorusse et ukrainienne en temps de guerre par **Agnieszka Fihel**, directrice de recherche, Université de Varsovie/Center of Migration Research ; Fellow à l'Institut Convergences Migrations

12h15-12h45 | Éthique langagière, socialisation militante et rivalités dans une lutte d'alliance entre sans-papiers et soutiens par **Marie Veniard**, maîtresse de conférences HDR en sciences du langage à l'Université de Paris, Centre Population et Développement, en délégation à ICAR, et Fellow à l'Institut Convergences Migrations

12h45-14h30 | Pause déjeuner

### PANEL 3 - Mobilisation d'aide aux migrant.es et descendant.es de migrant.es

Modération : Amélie Puzenat

14h30-15h | Entre éthique égalitariste et éthique communautaire : Gestions du doute militant dans les mobilisations de soutien aux exilé.es LGBTI par **Grégory Beltran**, docteur en anthropologie sociale et chercheur à l'Observatoire des non-recours aux droits et services - Université Grenoble-Alpes

15h-15h30 | Politisation ordinaire et éthiques de solidarité : analyse qualitative des dynamiques de mobilisation des jeunes et habitant.e.s dans les quartiers populaires d'Angers par **Pierre Beaulieu**, doctorant en socio-anthropologie et géographie sociale, laboratoire ESO, Université d'Angers

15h30-15h45 | Pause

### PANEL 4 - Mobilisation des professionnel.les

Modération : Samuel Delepine

15h45-16h15 | Le rôle du tuteur volontaire en Italie. Raisons éthiques du choix de l'accompagnement des mineurs étrangers seuls par **Lucia Montesanti**, enseignante en sociologie des phénomènes politiques et en sciences politiques, Université Magna Græcia de Catanzaro et **Francesca Veltri**, professeure associée, Université de Calabre

16h15-16h45 | GÉÉJ – Enjeux éthiques d'une mobilisation artistique à propos des disparitions aux frontières maritimes (communication plus projection de courts-métrages / extraits de long-métrage) par **Elsa Gomis**, plasticienne, cinéaste, chercheuse en études cinématographiques, International Fellow, Institut Convergences Migrations

16h45 | Conclusion