



24 - 26
sept.

auditorium
bât. Jeanneteau
entrée libre

COLLOQUE

Pratiques sonores de la recherche

enregistrement et réalisation,
quels renouvellements
épistémologiques ?

organisé par **Séverine Leroy** et
Anne-Zoé Rillon-Marne, centre
de recherche humanités et
sociétés - faculté des humanités
en partenariat avec l'université
de Poitiers et l'université libre de
Bruxelles, dans le cadre du projet
de recherche UCO Prasore

 severine.leroy@uco.fr



Accessibilité

