



**20 novembre 2020 | 9h-17h**

en distanciel via Teams

**JOURNÉE D'ÉTUDE**

**RUPTURES ET NORMES : DÉCLINAISONS  
ET DEGRÉS DE NON-CONFORMITÉ**



**UCO**

ANGERS  
UNIVERSITÉ  
CATHOLIQUE DE L'OUEST

# Ruptures et normes : déclinaisons et degrés de non-conformité

Journée organisée par le Centre de recherche Humanités et sociétés

**9h** | Accueil

**9h30** | Introduction de la journée

Gwénola SEBAUX, responsable du programme Ruptures, vice doyenne à la recherche et professeure en civilisation allemande contemporaine, faculté des Humanités, Université catholique de l'Ouest  
Émilie MAROLLEAU, docteure en études anglophones et Sheena TRIMBLE, docteure en civilisation nord-américaine, co-organisatrices de la journée d'étude

## Enjeux sociaux et individuels de la non-conformité

Présidente de séance : Gwénola SEBAUX, professeure, Université catholique de l'Ouest

**9h50** | Jeanne-Laure LE QUANG, docteure en histoire moderne, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne  
*Quand la non-conformité devient un danger pour la sûreté de l'État : suspicion et « mesures de haute police » sous le Consulat et le Premier Empire (1799-1814)*

**10h10** | Djamel BENTRAR, docteur en philosophie, Université de Picardie Jules Verne et Université du Mans  
Rabah BENALI, docteur en sociologie, Université de Rouen et Université d'Annaba  
*La fabrique de la radicalisation, les ressorts objectifs et subjectifs*

**10h30** | Discussion

**10h50** | Pause

## Ruptures des normes linguistiques et poétiques

Président de séance : Daniel LÉVÈQUE, professeur émérite, Université catholique de l'Ouest

**11h10** | Hélène FAVREAU, docteure en sciences du langage, Université catholique de l'Ouest  
*Normes et transgressions linguistiques : une affaire de linguistes ?*

**11h30** | Joy PAILLOCHER, doctorante en études ibéro-américaines, Université Bordeaux Montaigne  
*La poésie espagnole des années quarante : une poétique entre fragmentation et ruptures*

**11h50** | Discussion

**12h15** | Déjeuner

## Ruptures des normes genrées et sexuelles

Présidente de séance : Mélanie LALLET, docteure, Université catholique de l'Ouest

**14h00** | Mariangela GASPAROTTO, docteure en anthropologie, École des hautes études en sciences sociales  
*Normes sexuelles et déviances en Palestine*

**14h20** | Marie MOREAU, docteure en civilisation nord-américaine, Université Jean Moulin-Lyon 3  
*Les pères à la maison : évolution des normes sociales et non-conformité des rôles familiaux dans les sociétés nord-américaines*

**14h40** | April DUPONT, doctorante en littérature comparée, Université de Lille et  
Westfälische Wilhelms-Universität Münster  
*Genres, sexualités et cultures dans la littérature contemporaine : rupture ou réinvention de la norme ?*

**15h00** | Discussion

**15h30** | Pause

## Ruptures des normes dans les arts visuels

Présidente de séance : Émilie MAROLLEAU, docteure, Université catholique de l'Ouest

**15h50** | Yvelin DUCOTEY, docteur en études anglophones, Université d'Angers  
*Rupture dans le cinéma adolescent : place aux « bandes de filles »*

**16h10** | Pauline BOIVINEAU, docteure en arts du spectacle, Université catholique de l'Ouest  
*La nudité à l'œuvre entre transgression et relationnalité*

**16h30** | Discussion

**16h50** | Conclusion

---

### Comité Scientifique

Prof. Daniel LÉVÈQUE, Université catholique de l'Ouest (UCO)

Dr Émilie MAROLLEAU (UCO)

Dr Marc MICHAUD (UCO)

Brigitte RIGAUX-PIRASTRU (Doctorante, UCO)

Prof. Gwénola SEBAUX (UCO)

Dr Sheena TRIMBLE (UCO)

### Contacts

emilie.marolleau@uco.fr

sheena.trimble@uco.fr

UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE L'OUEST  
3 place André Leroy - BP 10808 - 49008 Angers cedex 01

uco.fr

