



20 novembre 2020 | 9h-17h

en distanciel via Teams

JOURNÉE D'ÉTUDE
**RUPTURES ET NORMES : DÉCLINAISONS
ET DEGRÉS DE NON-CONFORMITÉ**



ANGERS
UNIVERSITÉ
CATHOLIQUE DE L'OUEST

Ruptures et normes : déclinaisons et degrés de non-conformité

Journée organisée par le Centre de recherche Humanités et sociétés

9h | Accueil

9h30 | Introduction de la journée

Gwénola SEBAUX, responsable du programme Ruptures, vice doyenne à la recherche et professeure en civilisation allemande contemporaine, faculté des Humanités, Université catholique de l'Ouest
Émilie MAROLLEAU, docteure en études anglophones et Sheena TRIMBLE, docteure en civilisation nord-américaine, co-organisatrices de la journée d'étude

Enjeux sociaux et individuels de la non-conformité

Présidente de séance : Gwénola SEBAUX, professeure, Université catholique de l'Ouest

9h50 | Jeanne-Laure LE QUANG, docteure en histoire moderne, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Quand la non-conformité devient un danger pour la sûreté de l'État : suspicion et « mesures de haute police » sous le Consulat et le Premier Empire (1799-1814)

10h10 | Djamel BENTRAR, docteur en philosophie, Université de Picardie Jules Verne et Université du Mans
Rabah BENALI, docteur en sociologie, Université de Rouen et Université d'Annaba
La fabrique de la radicalisation, les ressorts objectifs et subjectifs

10h30 | Discussion

10h50 | Pause

Ruptures des normes linguistiques et poétiques

Président de séance : Daniel LÉVÊQUE, professeur émérite, Université catholique de l'Ouest

11h10 | Hélène FAVREAU, docteure en sciences du langage, Université catholique de l'Ouest
Normes et transgressions linguistiques : une affaire de linguistes ?

11h30 | Joy PAILLOCHER, doctorante en études ibéro-américaines, Université Bordeaux Montaigne
La poésie espagnole des années quarante : une poétique entre fragmentation et ruptures

11h50 | Discussion

12h15 | Déjeuner

Ruptures des normes genrées et sexuelles

Présidente de séance : Mélanie LALLET, docteure, Université catholique de l'Ouest

14h00 | Mariangela GASPAROTTO, docteure en anthropologie, École des hautes études en sciences sociales
Normes sexuelles et déviances en Palestine

14h20 | Marie MOREAU, docteure en civilisation nord-américaine, Université Jean Moulin-Lyon 3
Les pères à la maison : évolution des normes sociales et non-conformité des rôles familiaux dans les sociétés nord-américaines

14h40 | April DUPONT, doctorante en littérature comparée, Université de Lille et Westfälische Wilhelms-Universität Münster
Genres, sexualités et cultures dans la littérature contemporaine : rupture ou réinvention de la norme ?

15h00 | Discussion

15h30 | Pause

Ruptures des normes dans les arts visuels

Présidente de séance : Émilie MAROLLEAU, docteure, Université catholique de l'Ouest

15h50 | Yvelin DUCOTEY, docteur en études anglophones, Université d'Angers
Rupture dans le cinéma adolescent : place aux « bandes de filles »

16h10 | Pauline BOIVINEAU, docteure en arts du spectacle, Université catholique de l'Ouest
La nudité à l'œuvre entre transgression et relationnalité

16h30 | Discussion

16h50 | Conclusion

Comité Scientifique

Prof. Daniel LÉVÊQUE, Université catholique de l'Ouest (UCO)

Dr Émilie MAROLLEAU (UCO)

Dr Marc MICHAUD (UCO)

Brigitte RIGAUX-PIRASTRU (Doctorante, UCO)

Prof. Gwénola SEBAUX (UCO)

Dr Sheena TRIMBLE (UCO)

Contacts

emilie.marolleau@uco.fr

sheena.trimble@uco.fr

UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE L'OUEST

3 place André Leroy - BP 10808 - 49008 Angers cedex 01

uco.fr

