

Recension de la réédition de *Pour une pédagogie de l'intelligence* d'Antoine de La Garanderie (Bayard, 2017, 1320 pages)

A l'occasion de l'arrivée de Jean-Pierre Gaté, Professeur de psychopédagogie à l'UCO, dans le comité éditorial de *Chemin de formation* nous pouvons relever la parution en 2017 d'un ouvrage auquel il a activement contribué ainsi que son groupe de recherche en gestion mentale. Le volume *Pour une pédagogie de l'intelligence* consiste dans la réédition de sept des vingt-deux ouvrages d'Antoine de La Garanderie à l'articulation de ses analyses pédagogiques et cognitives parues entre 1989 et 2001. Il s'agit d'un bel outil de travail de plus de 1300 pages avec une présentation de chacun des livres, un index des noms propres et un index des matières. La présentation de ce volume de La Garanderie permet de situer notre collègue Jean-Pierre Gaté qui est un des spécialistes contemporains de ce pédagogue et philosophe français.

En 2017, une publication portant sur le fonctionnement de l'intelligence qui ne se situe pas en référence à l'hégémonie des neurosciences est suffisamment rare pour être soulignée. L'approche de notre auteur peut être qualifiée d'une « phénoménologie des actes de connaissance » révélée à travers l'engagement pédagogique. En ce sens, la pensée de La Garanderie rassemblée dans ces sept ouvrages consiste dans un geste pédagogique. L'impression qui domine est qu'il a travaillé à modéliser le fonctionnement de l'intelligence, mais à partir du développement des intelligences des apprenants, permises à l'occasion de situations pédagogiques. Fondamentalement, le pédagogue a à voir avec la cognition. Il a partie liée avec elle, mais dans le cadre d'un tissage avec les questions de sens des apprenants.

A la lecture des différents livres qui composent ce volume on comprend que le cerveau n'est pas qu'un centre de traitement des informations, mais un organe permettant la mise en relation avec nos semblables et la création de sens. Il est le centre névralgique de la coexistence. L'Intelligence Artificielle apparaît ici comme une pâle reproduction de l'intelligence humaine.

Nathanaël Wallenhorst